

ميكى



العدد ١٦٠٧ - ٦ فبراير ١٩٩٢ - الثمن ١٠ قرشا Mickey 1607 - 6 February 1992

للصنفوف الاندراية غدير
معوان على التقنون
والنخام

أطفال .. أبطال





ميكى



لغز

تدور أحداث هذا اللغز في إحدى مقاطعات الغرب، حيث كلف ميكى وبندى بالقبض على اللص زلطة الأشول...



هيا يا ميكى! ليس أمامنا وقت
سيحصل زلطة الأشول في
آخر قطار!



لكن المشكلة أننا لم نره من قبل!

علينا أن نلاحظ
استخدامه لهذه
البسرة!



وهل هو الأشول الذى سرق ٤٥٢ بنكا في ستة
شهور!

تماماً! ويجب أن
نمنعه من الاستمرار
في السرقة فوراً!



لا بد أن استقل
قطاراً آخر!

أبداً يا بندى! إنه
واحد من الثلاثة
الذين نزلوا
من القطار!



الثلاثة يحملون المسدسات
على الجانب الأيمن!
إن زلطة الأشول
ليس منهم!

الحل بالمقلوب

... في كل مرة...
... في كل مرة...
... في كل مرة...

اصدقاء !



● صل بين الأرقام بالترتيب من ١ : ٢١ لتتروى مشهداً طريفاً تحب أن تراه ، ثم لون المشهد بعد ذلك بالوان جميلة من اختيارك .



ليس لي سوى ٩ أصابع

ضم يديك لبعضهما (كمن يتوسل) ولكن اخفي أحد الأصابع الوسطى داخل كف اليد - واطلب من صديقك - أو صديقتك - أن يعد أصابعك لراهن أنه سيعيد عددها مرة ثانية لأنه لن يصدق نفسه .

حواديت بطوط !!



٨٠ جرائمًا

"هذه هي كمية جزئيات الذهب التي يلفظها كل يوم المركن "إيريموس" الواقع في منطقة الدائرة القطبية الجنوبية .. وبالطبع لن تثير هذه الكمية حمى الذهب في نفوس الباحثين عن الثروات . لكن هذا الاكتشاف يدهش علماء الجيولوجيا حتى الآن !

الأشجار المتشابهة ؟

● هذه الأشجار تبدو كلها متشابهة لكن شجرتين فقط متشابهتين تماماً هل عرفتكما ؟



"حلول التسالي صفحة ٤٠"

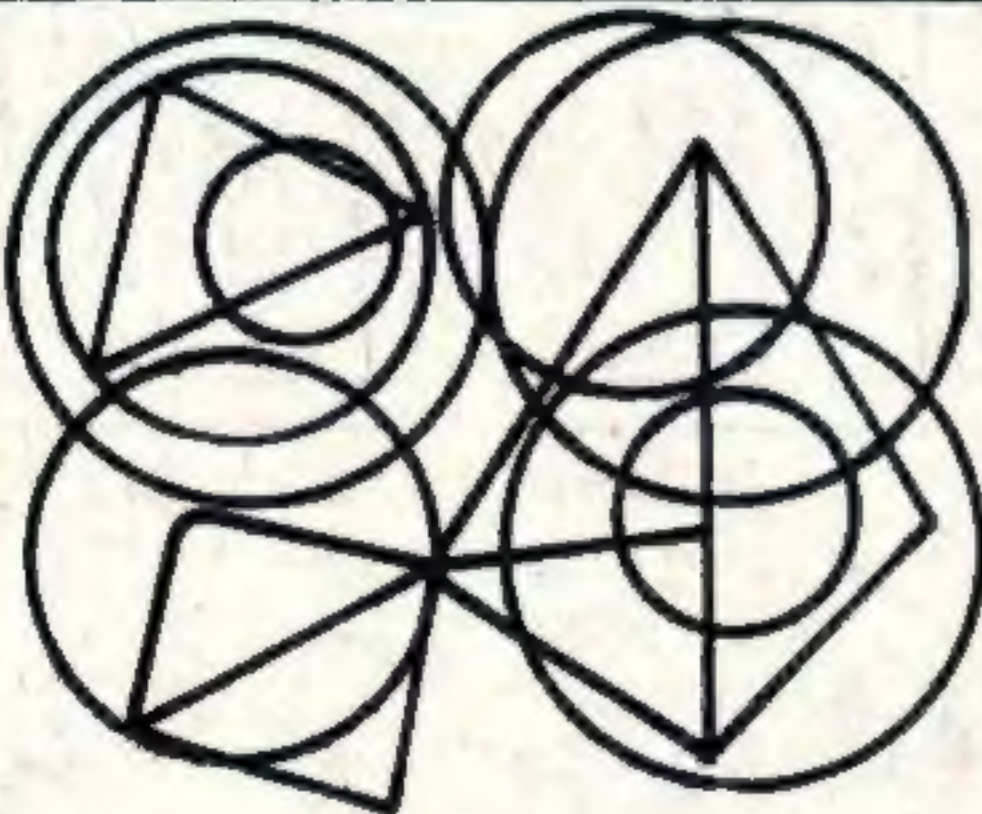
النجومية في كل الأعمار !

● يدرو أرمانيديز .. عجوز من فنزويلا بلغ من العمر ١١١ عاماً . بدأ حياة الشهرة منذ أسابيع قليلة حيث ظهر في أحد الإعلانات بالتلفزيون . وأصبح بعد ذلك حديث الناس كلهم هناك .. وتهالفت عليه شركات السينما والتلفزيون حتى أنه وقف على خشبة المسرح . يقول هذا النجم الجديد : ان بداية النجومية بالنسبة لي في هذه السن المتأخرة هو شيء ممتع . على كل حال لقد تعودت ان افعل الأشياء متأخراً عن الآخرين .. فقد تزوجت في سن الثانية والسبعين وانجبت سبعة اولاد واحفادي يبلغون اربعة وثلاثين فردا وابناء احفادي خمسة وعشرين .



فيل التماثيل !

تجرى عملية تنظيف للتماثيل الموجودة على اشهر جبل في الولايات المتحدة ويسمى "رشمور" . وذلك في الخريف لتجنب برد الشتاء ومتاعبه . يبلغ ارتفاع الأنف في هذه التماثيل حوالي ٦ الى ٧ متر . اما العيون فعرضها حوالي ٣ متر . وهذه التماثيل النصفية تمثل اشهر اربعة رؤساء في تاريخ الولايات المتحدة الامريكية . يتم تنظيفها باستخدام معجون خاص مع ازالة كل النباتات او الاعشاب التي قد تنمو عليها في عملية تشبه حلاقة الذقن .



دوائر ومثلثات ؟

● حاول ان تعرف عدد الدوائر والمثلثات المرسومة امامك كل على حدة ..



رياضة شتوية



رحب سمي - من أصدقاء ميكي



عندما كنت صغيراً لم تكن
نعرف معنى اتوبيس مكيف
ينقلنا إلى المدرسة !



فقط سزّتم ٥ مترًا !



في الثلج ! في الأمطار ! وفي كل أنواع
الأجواء السيئة !

و كنت أمشي عشرة أميال يوميًا إلى المدرسة !



و جيلكم جيل مدلل !



.. انتم ايها الاطفال المصريون
عندكم رفاهية كبيرة !



معك حق يا عم بطوط !

فنحن من
الاشبال !



يجب ان تتعلموا كيف تكونوا اقوياء !



صلاح رشدي - من اصداقاء ميكي .





ماذا تفعل هنا ؟!

اشترى بعض الأشياء !



اهلاً يا سوسو ! اهلاً يا لولو ! اهلاً يا توتو !

يا ! عم "دهب" !



... لأنني سأذهب لعبيد السمك
وسط الجليد ، في بحيرة
القط !



أحتاج لمعدات خاصة ! ...



... رياضية شتوية عظيمة !



عبيد السمك وسط الجليد !

هيا نسأل عم "نيلوط" إذا كان يحب
إصطحابنا غداً !



... وستجعل منا رجالاً !

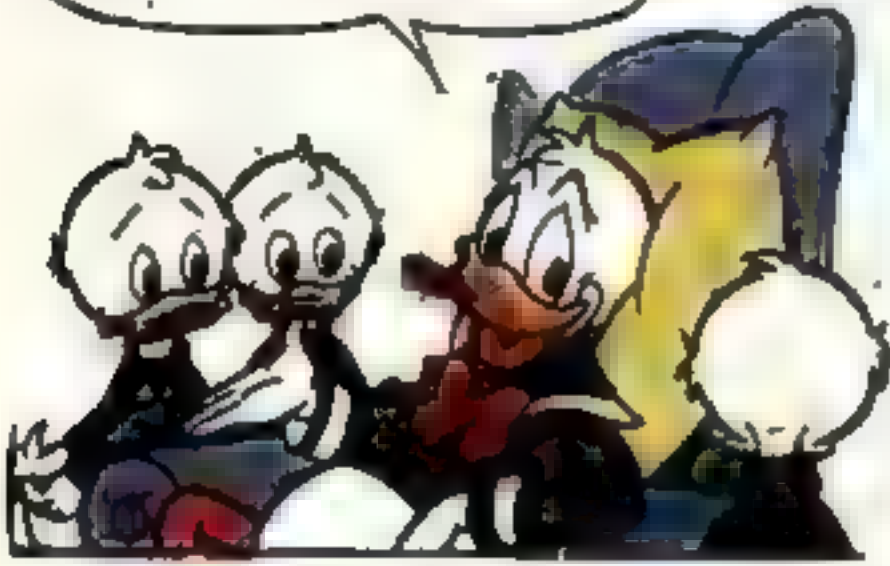
... وستسلينا أيعباً !



ميريلان سمير مسيحة - من أصدقاء ميكي



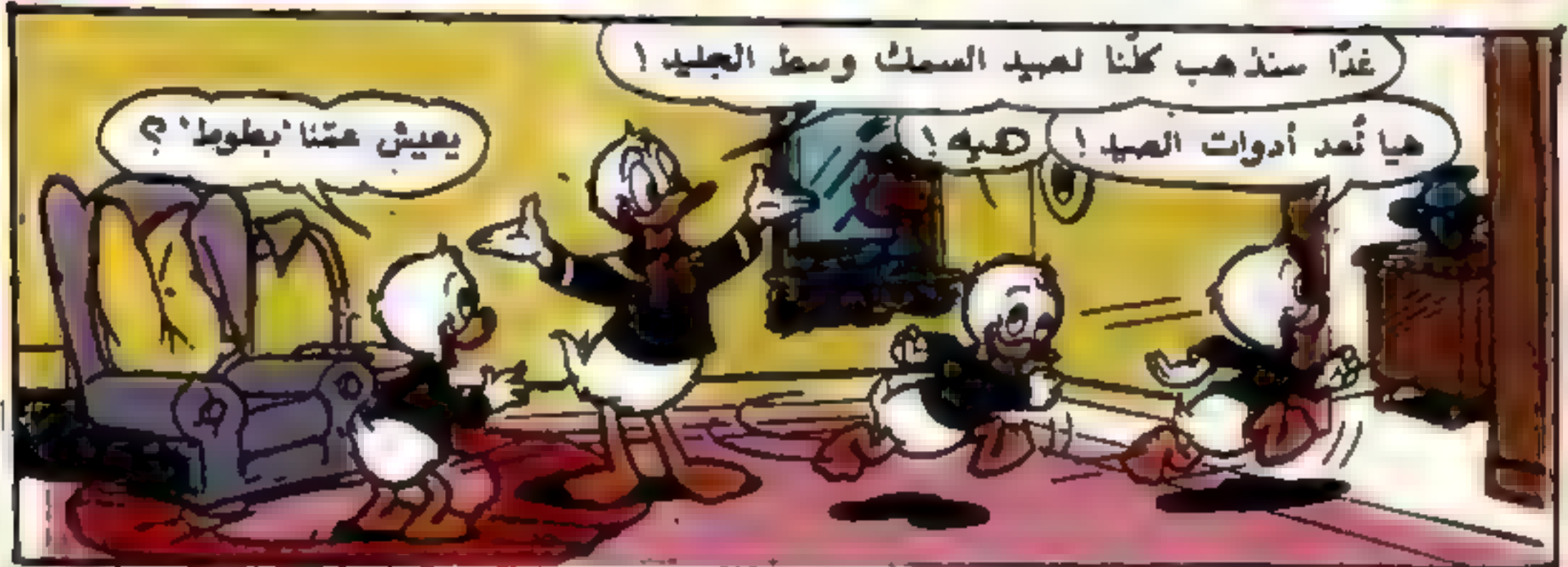
كنت أفكر في قمعاء الغد في البيت
لأنفج على مباراة الكرة!



عم 'ذهب' سيذهب أيضا!
عم 'ذهب'؟!



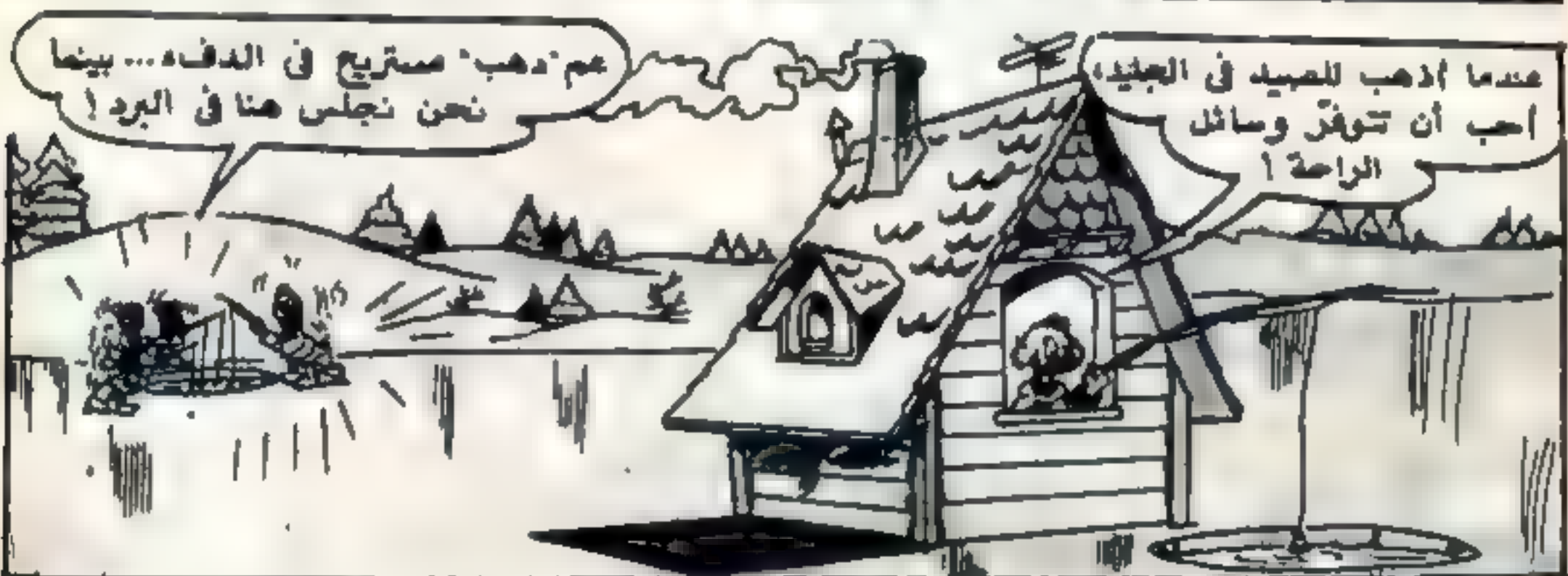
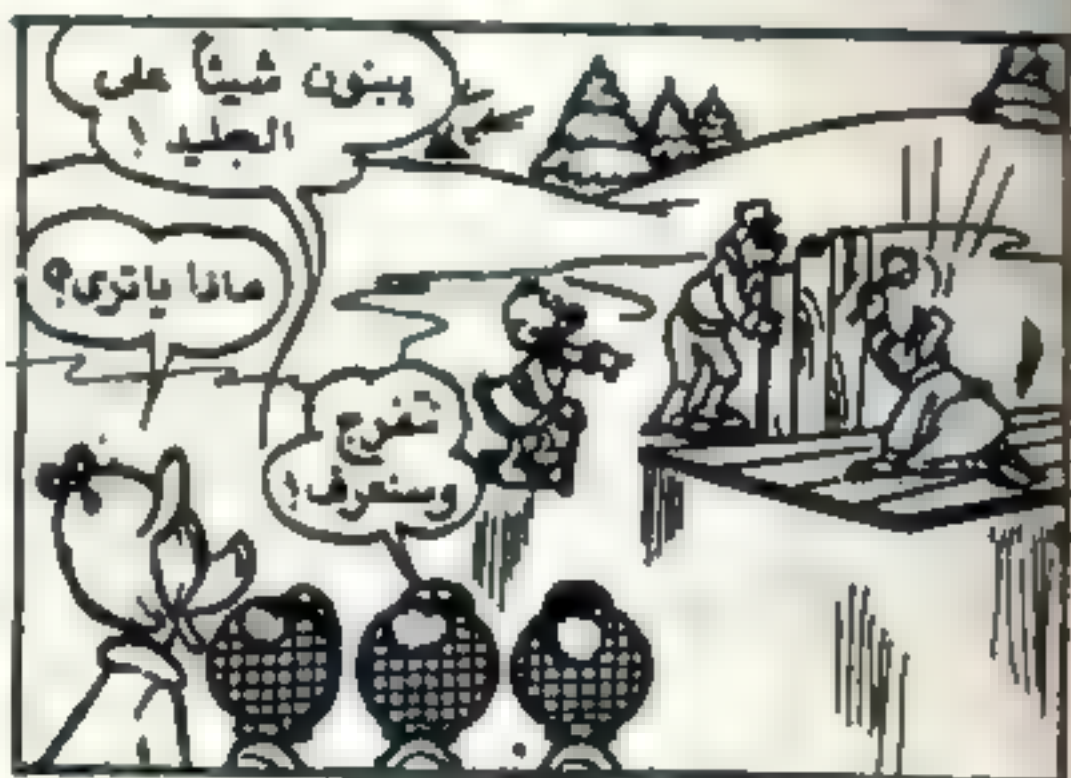
أسم ... يريد أن يظهر لهم
مهارته!

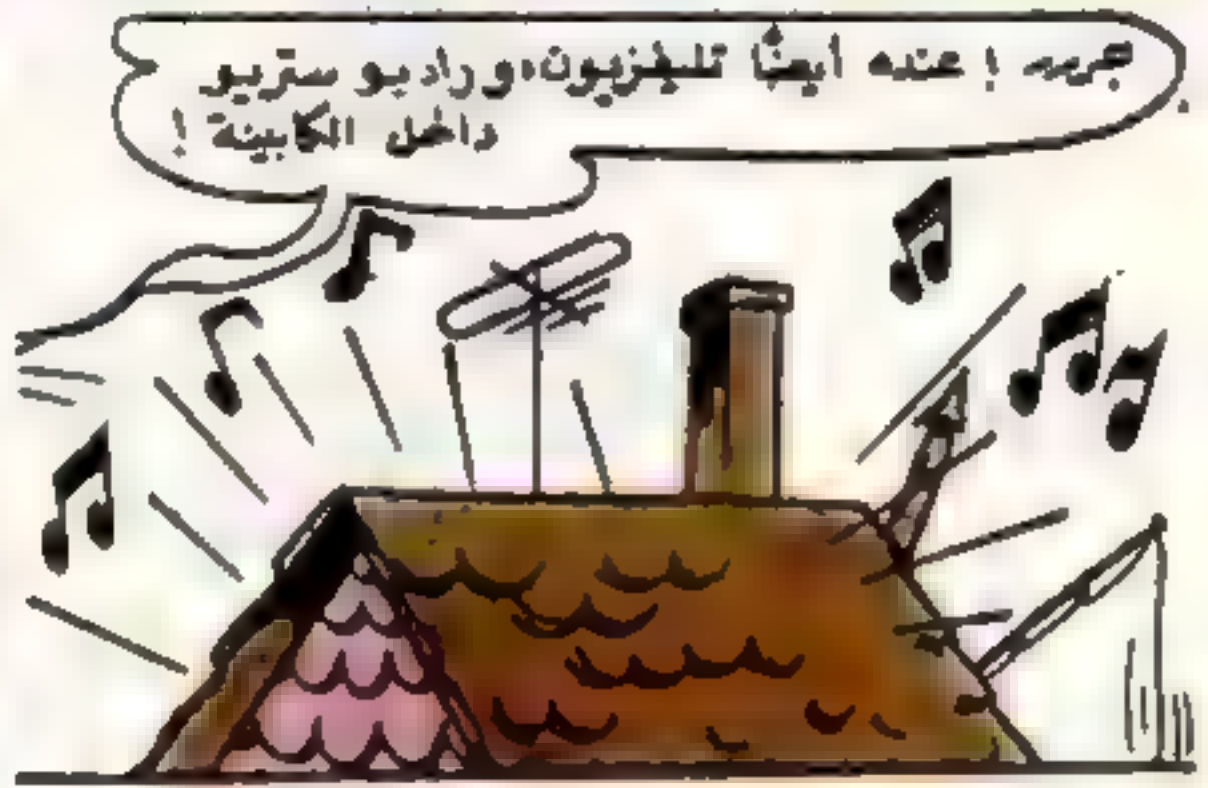


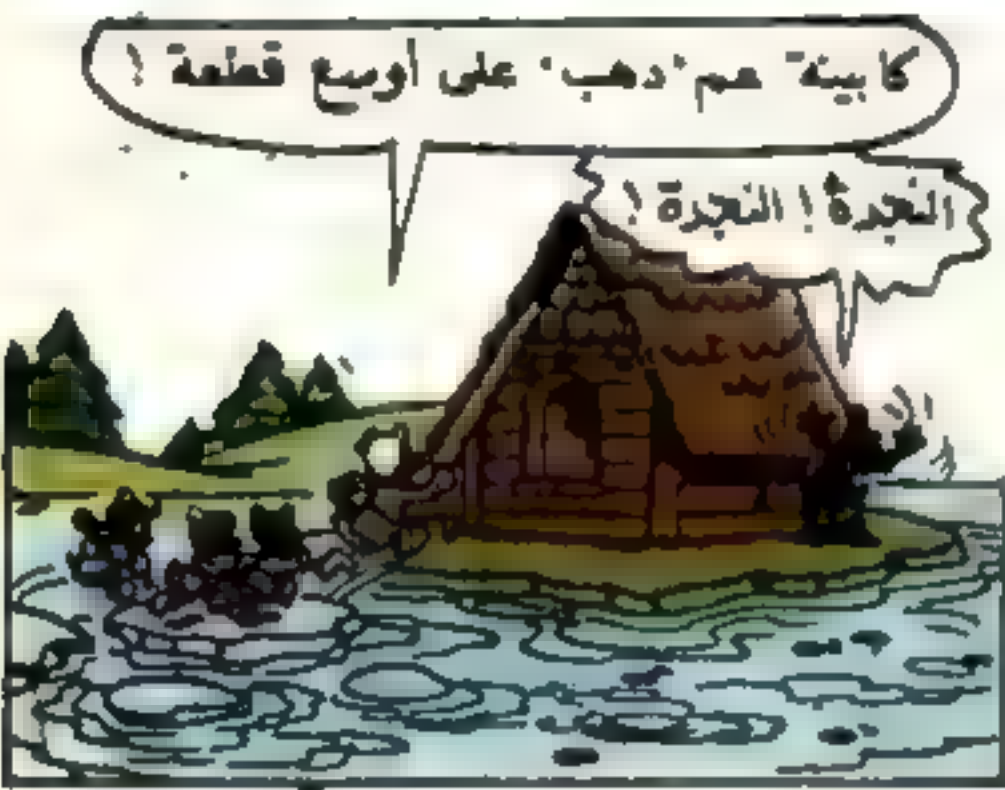
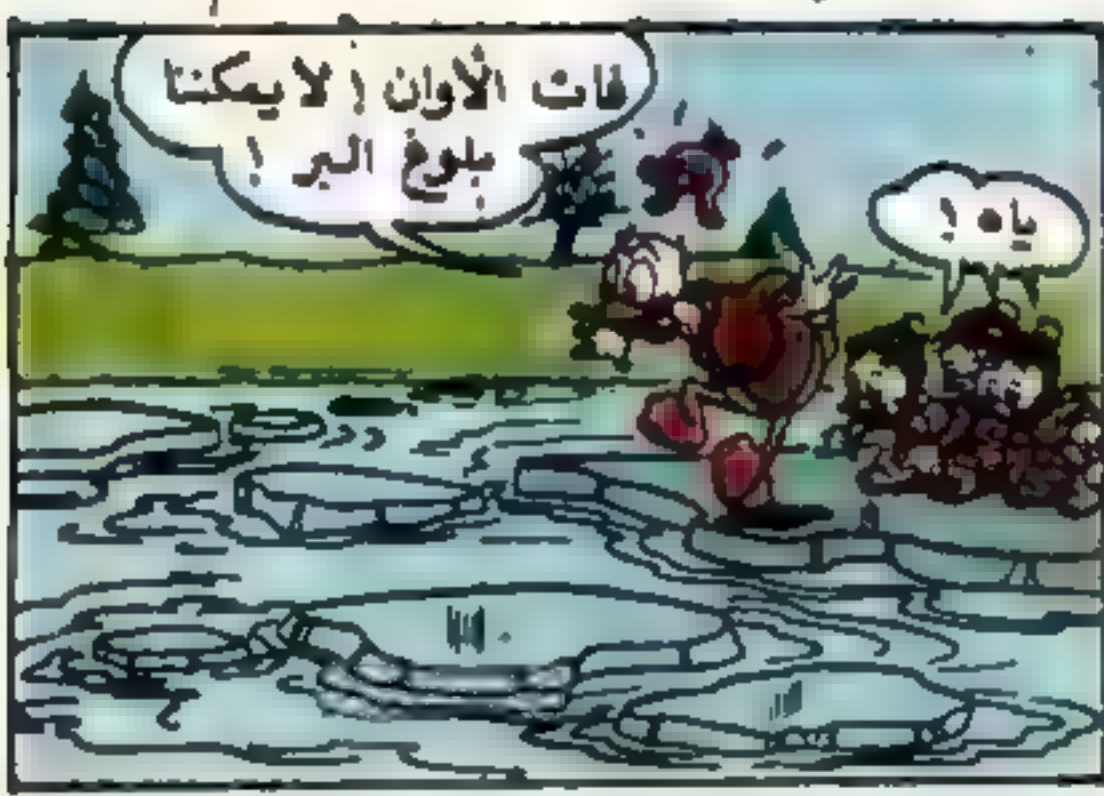
ريم طارق كمال - من اصداقاء ميكي





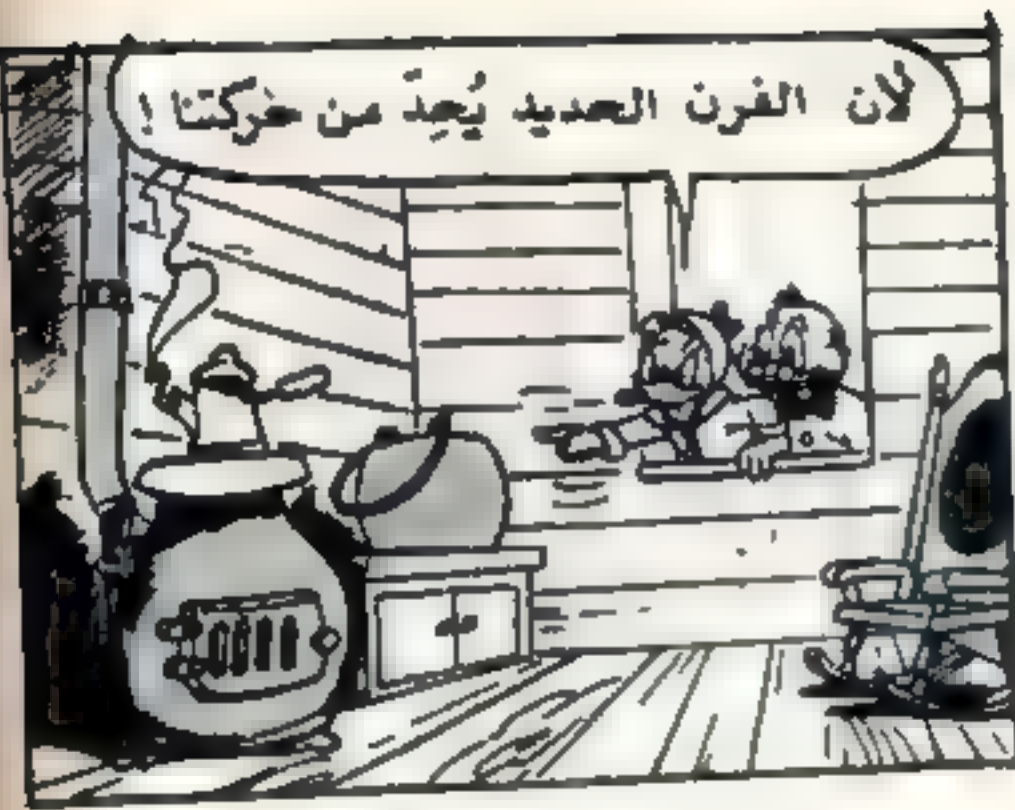






خالد انتهى حسين - من اصدقاء ميكي .





عاجز عاصم - من أصدقاء ميكي





وضفوا الألواح هكذا !

نعم بطريقة خاصة !



بسرعة ! أخرجوا المسامير !

فكوا الألواح !



إنه طوف يا عم ذهب !

طوف ! صيد !



ما الذي لبنيه ؟



وكل واحد يستعمل لوح خشب كالمجداف !

ثم نجتف إلى البر !



اركبوا !

نعم ! هيا نزل من فوق قطعة الجليد !



وميدالية على مهارتكم في التجارة !

وميدالية على تفكيركم المريع !

استحققتم يا أولاد ميدالية على تعزفكم !

المفروض أن أحصل على ميدالية لصيد أكبر سمكة !

ياه !



العود.. ذوالاكونا / القصيدة

كان ياما كان وفي قديم الزمان . تساقط الناس حكاية
الاميرات الثلاث ، زائدة ، وزيدة وزيدة . وبحكى ان الاميرات
كانت تعبتن في قصر كبير . اصبح فيما بعد قصرا مسكونا بالاشباح
لدا خلف الناس جميعا . وهجروا المكان الذي
يحيط بالقصر المسكون حتى اصبحت المنطقة
مهجورة . لا تسمع فيها سوى صفير
الرياح ومعيق النوم . ومعتمات حزينة
تطلق من ردهات القصر

وفي الطريق الى القصر الملكي
لم تغارق صورة ، زهرة ، مخيلة
الفرس . لكنه ما ان وصل الى
القصر حتى وجد مفاجاة غير سارة
في انتظاره . الملك والملكة
سيفومان باجراة طويلة . وعلى
الفرس ان يصحبهما ايما دهما
فحزن الفرس حزنا شديدا لانه لن
يتمكن من رؤية ، زهرة . لتوديعها
وكانت . زهرة . تنصر نفس
الشعور . فكانت تنتظر الفرس كل
يوم في نفس الموعد الذي ظهر لها
فيه . لكن دون جدوى حتى اضطرت
ان تروى لزوجها خالها قصته
فغضبت منها غضبا شديدا واحكمت
عليها الحصار داخل القصر
ومرت ايام . واسابيع . وشهور
ولم تستطع . زهرة . ان تسمى
الفرس ولو للحظة واحدة . وكانت
تجلس لساعات طويلة تعزف على
العود . وهي تتذكر فارسها
العائب . فتقول لها زوجة خالها
- لا تفكرى فيه كثيرا ! لانه انه
قد نسيك !

فتسمع . زهرة . . وتمحدر
دمعنان على خديها الورديين
و ذات يوم كانت . زهرة . تجلس
بالقرب من النافورة . تعزف على
العود كعادتها كل يوم . وفجاة
ارتفع ماء النافورة لاعلى . وظل
يرتفع ويرتفع حتى ظهرت منه حنية
جميلة . ذات رداء فضي يخطف
الابصار . فارتعدت . زهرة . وجرت
لاهة الى زوجة خالها . تستنجد
بها . فلم تصدقها . وظننت انها
تأثرت بقصة شبح الاميرة
زبيدة .

السب . هراى من حنف الزجاج وحها
جميلا لعاة تشبه الزهرة البيضاء
وبعد لحظة . اقتربت . زهرة . من
الباب . وكلمت الفرس عبر فتحة
صغيرة لم تظهر من خلالها الا
وجهها الصبوح

- معذرة ! انى امحت عن نسرى
فقد امحتته فوق سطح القصر
هل تسمحين لى بالدخول
للامسك به ؟
فانتمعت زهرة في حجل وفالت
له

- ولكنى لا استطيع ان اخرج
الباب لاي غريب !
لكن . زهرة . اضطرت في النهاية
ان تفتح الباب للفرس كي ياحد
نصره الهارب . وفي تلك الاثناء .
ومن شدة ارتباكها . امحدرت من
يدها كرة من الخيوط الحريريية التي
كانت تعلق بها . فالتقطها الفرس من
فوق الارض . واعطاها . لزهرة .
وفي تلك اللحظة . التقت عيناهما .
فاعجب الفرس بركة وادب . زهرة .
ثم اطلق صغيرا معينا جاء على
الرد الفرس طائرا ومرغرا بجناحيه
حتى استقر على معصم الفرس
فشكر الفرس . زهرة . . وهم
بالانصراف

ومر وقت طويل على تلك
الحكاية . حتى جاء يوم . نزل فيه
احد النبلاء بمنطقة القصر
المهجور . بل وقرر ان يسكن القصر
رغم ملامحه عنه من حواديت
والغريب انه كان سعيدا لان
المنطقة مهجورة . وان قصره لن
يقربه اى انسان . كان السر في
ذلك . ان له ابنة احببها اسمها
زهرة . كان يخاف عليها خوفا
شديدا . لدا قرر ان يعيش هو
وزوجته والفتاة في معزل عن الناس
جميعا

وكانت . زهرة . كالزهرة
البيضاء . لكنها كانت حبيسة جدران
القصر . لا تكلم احدا سوى خالها
وزوجته .

ولكن ذات صباح . حدث شيء
غير عادي . ظهر فارس غريب من
فرسان القصر الملكي يمتطي
حصانه . ويدرب نسره على
الطيران . ويبدو ان النسرة قد طار
واختفى من عينيه . فتعقبه الفرس
حتى قادته قدماء الى منطقة القصر
المهجور . ففكر الفرس لبرهه وقال
لنفسه ربما يكون النسرة قد اختفى
داخل دهاليز القصر المسكون . ثم
اقترب من بوابة القصر . وطرق



هذه تهيزات يابنتي الاميرة ، زبيدة . صفري اميرات
القصر ماتت منذ زمن بعيد ! ولم تتزوج ممن احبته
مثل اختيها ، زبيدة وزبيدة . فامثلا قلبها بالحسرة
بعد ان تزوج حبيبها من غيرها !
لكن ، زهرة . لم تفتن بكلام زوجة خالها
واكدت لها ان جنبة قد ظهرت لها في المظفرة
وفي الليلة التالية ، ظهرت
الجنبة ، لزهرة ، مرة ثانية
ولكن في هذه المرة لم ترتعد
زهرة ، بل استمعت الى
كلام الحنية الطيبة
لا تحافى يا ، زهرة .
قد كنت لمساعدتك
كيف

هي بصيحة مبالغوا
بما يابنتي ! لا تخشى
من امطر مالا يحرق
نوى قدر احبابها
وهذه هديتي لك
ثم احدثت الحنية وانحفض
ماء المظفرة . وسك الهودج
ولم ترتزع سوى وجه القمر
المنعكس على الماء ، وسحار المظفرة
عود رانع له اوتار فضية براقه ،
خامها ضبوط من ماس

احدث زهرة السود وداعمت
اوتارها بامامها الرقيقة ، فكانت
الحامه كالسحر . وامتشيت كالقطر
الذي يحمى المكان حتى سمعه اهل
المدينة فنوافذوا الى محطة
القصر المهجور . لم يفكر احدهم قط
ان القصر مسكون . كان كل ما يهيمهم
هو معرفة مصدر هذه المظفات
السحرية التي تسببت من داخل
القصر

وعرف الناس ، زهرة . . . وكانوا
يدعونها للعزف في انحاء المدينة .
ولم يملك خالها ان يرفض امام
الحاسهم حتى وصلت اخبار
زهرة ، وعزفها الى القصر
الملكي

ساعتها كان الملك مريضا . وعجز
الاطباء عن ايجاد الدواء اللازم
لشفائه . فحزن الملك المريض حزنا
شديدا . ولما حبيب حجرته ، لا
يدخل اليه احد . ولا يضيء حجرته
المعتمة سوى بعض الشموع .
وفكرت الملكة ، ودعت ، زهرة ،
للعزف على العود بجوار غرفة

الملك . فما ان سمع الملك عزفها
السحري حتى تفتحت عيماه
المغمضتان . وبهض يبطه من
سريره . وفتح النافذة . فدخلت
المنعة الشمس لتنير كل ارجاء حجرة
الملك الذي تم له الشفاء . وسمع
الفارس الملكي عزف ، زهرة .
وتتبعه حتى وجد نفسه امام
حبيبته التي اختفها منذ شهور
طويلة ولم ينسها ابدا . وتهلل

الفارس ، زهرة ، فرحا ، ثم اضيبت
كل انوار القصر احتفالا بزواجها .
واستهلجا بشقاء الملك . وظلت
زهرة محتفلة بالعود نوى الاوتار
الفضية . وكانت تحكى قصته
لاطفالها الصغار . وتقول لهم ان في
هذا العود سر سعادتها الدائمة .

قديم زهرة ظهيل



يوم عمل شاق



يحمل أبو طويلة في الغابة طوال الوقت ! وقدرة - بشدة أن يساعده اليوم...

فعلًا يا هندق - فليس هناك كثير يحدث في الغابة هنا !

يبدو أن عملك ممل جدًا يا أبو طويلة !



إن هذا الصوت يصدر من هنا !
ها ! إنه مجرد صوت بومة !
وهو ليس غريبًا على الإطلاق !



ما هذا الصوت الغريب الذي أسمعه !

يوتقو
توتقو



ألم أقل لك أنه ليس هناك أي شيء مثير في هذا المكان !



إن هناك صوت شيء يخشخش وراء الأشجار !
لا تهتم فإن الأمر لا يبدو أن يكون مجرد صوت أو حركة غزال خلف الأشجار !



خالد محمد عبد القادر - من أصدقاء ميكي .



إن هناك من ينادي!

فعلًا يا بندق أنت على حق!

ميدو أين أنت؟



ها قد انتهينا! هيا نبدأ في الشجرة التالية!

اسمع! إنني أسمع أصواتًا مرة أخرى!



أهلاً أيها الأصدقاء! هل رأى أحدكم ميدو؟ لقد هرب مني!

لا لم يمر أي كلب من هنا!



أشكركما جدًا! أنتما فعلًا ظرفاء!

ميدو! أين أنت أيها الكلب الصغير؟



٥٣) يا كلبى المسكين لن أراك ثانية! ما الذى سيحدث له الآن؟

لا تحزن! منجث عنه معك!



وفي نفس الوقت في مكان آخر بالغابة...

اعتقد أن كبح الآن في أثر السجين الهارب! ولا بد أننا سنقبض عليه بعد لحظات!



أين يمكن أن يكون قد اختفى هذا الكلب؟

مسكين أيها الكلب!





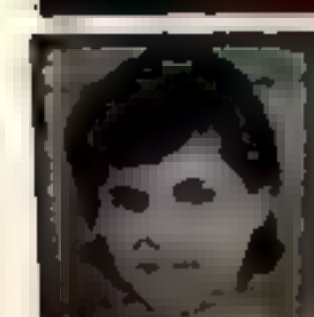


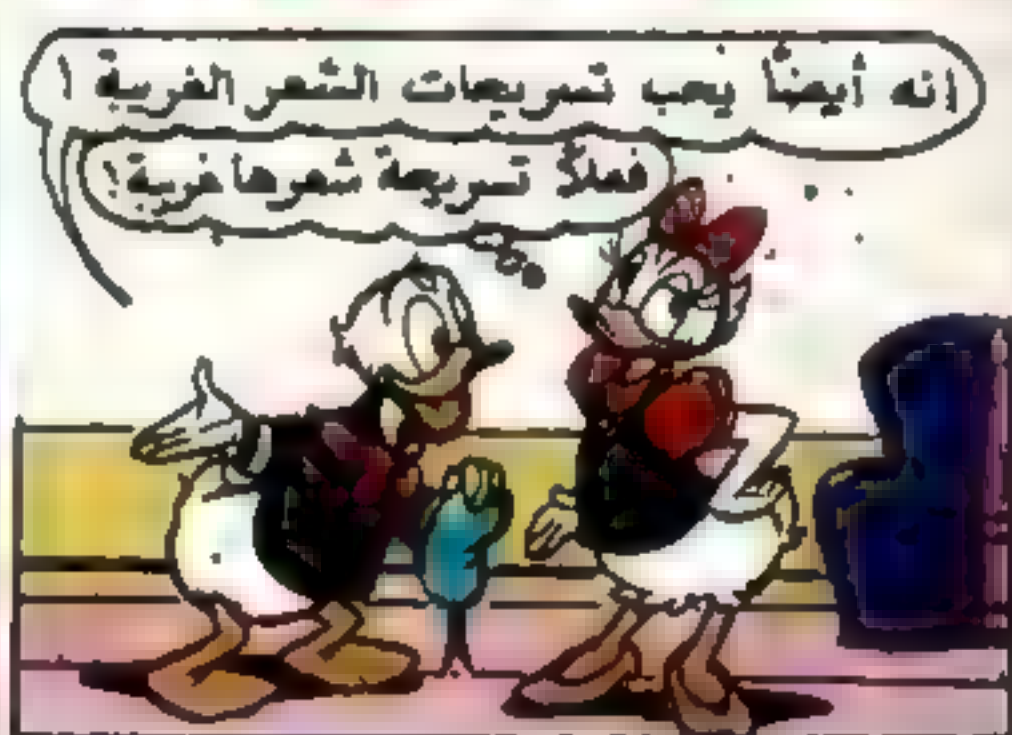




مقالب بطوط



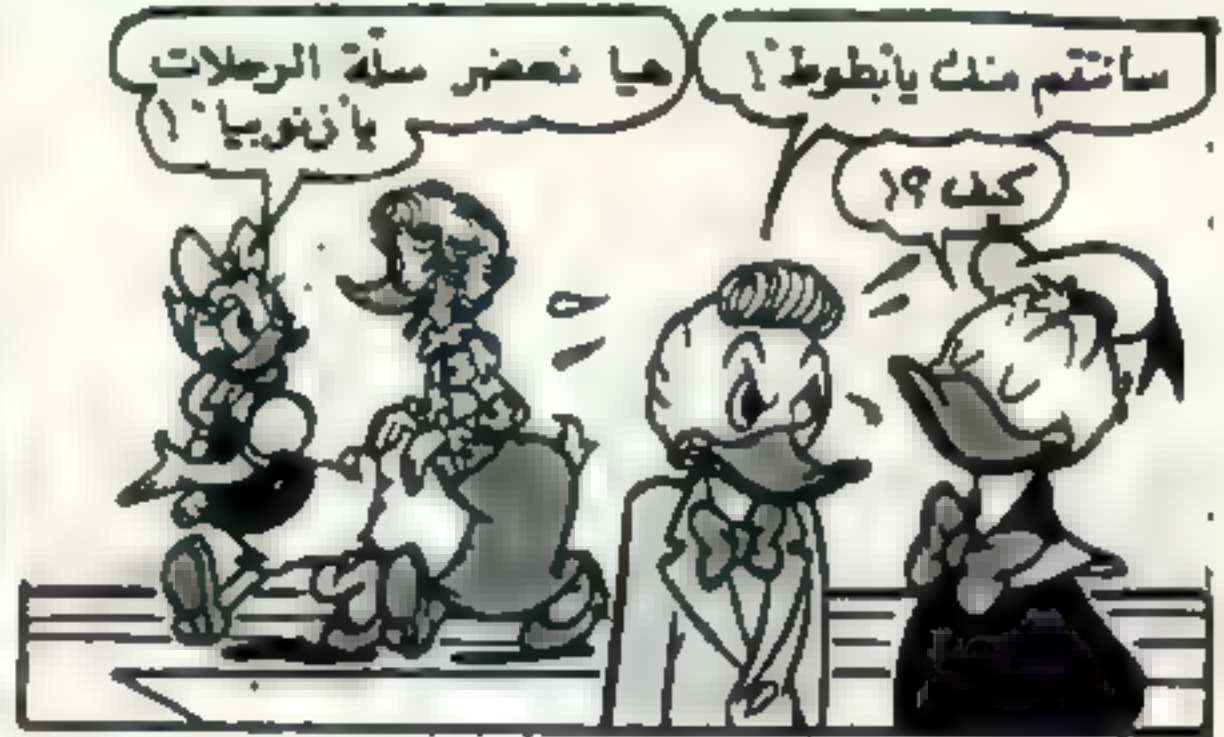






شيماء عبد العظيم عبد الغنى - من أصدقاء ميكي







اريد ان اري كيف يطمعون بعض الحيوانات

سكون تجربة جديدة بالنسبة لك يا مفلوظ!



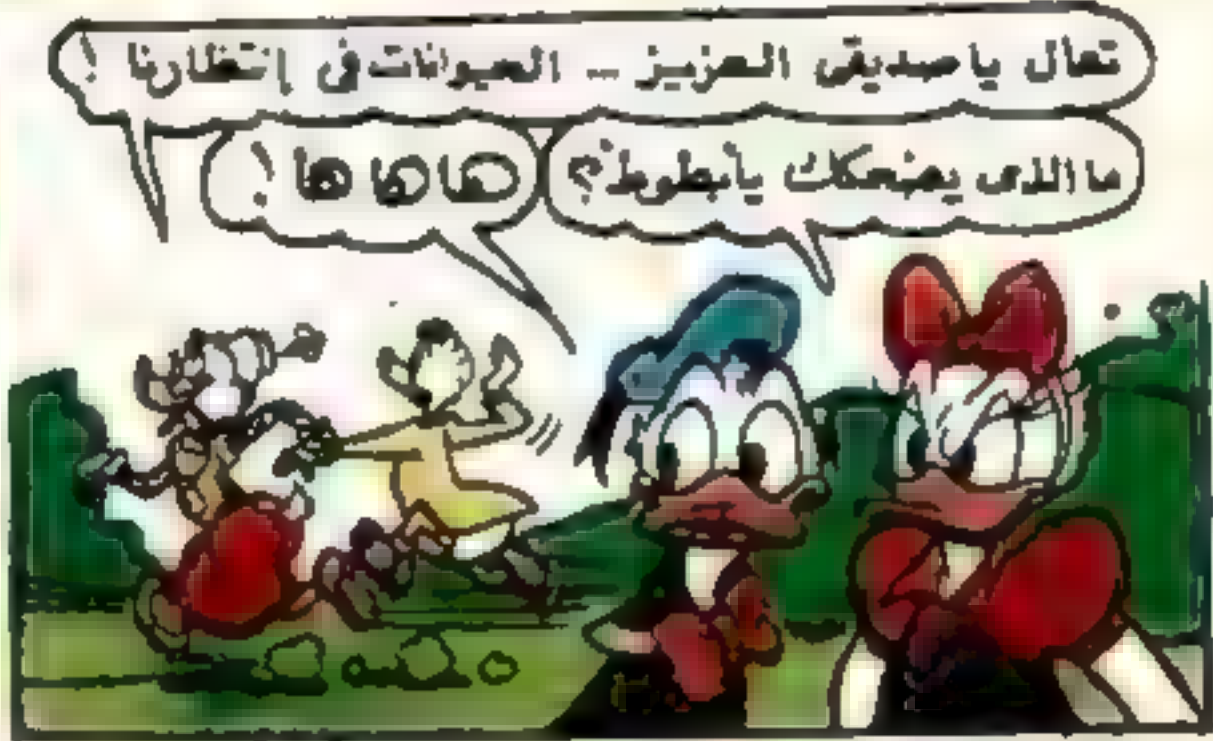
يا مفلوظ! اذهبا لمشاهدة الحيوانات وسأبحث أنا ومفلوظ عن مائدة!

فبعد ذلك... سأقوم منك يا مفلوظ بعد هذا المقلب لن تستطيع! السخيف!

امسكي السلة يا ريزي!



اذن كنت تسفر من زنوبيا!



تعال يا صديقي العزيز... الحيوانات في انتظارنا!

ما الذي يضحكك يا مفلوظ؟ هاهاها!



يمكننا ان نأخذ جولة حتى يعودا!

رائع!

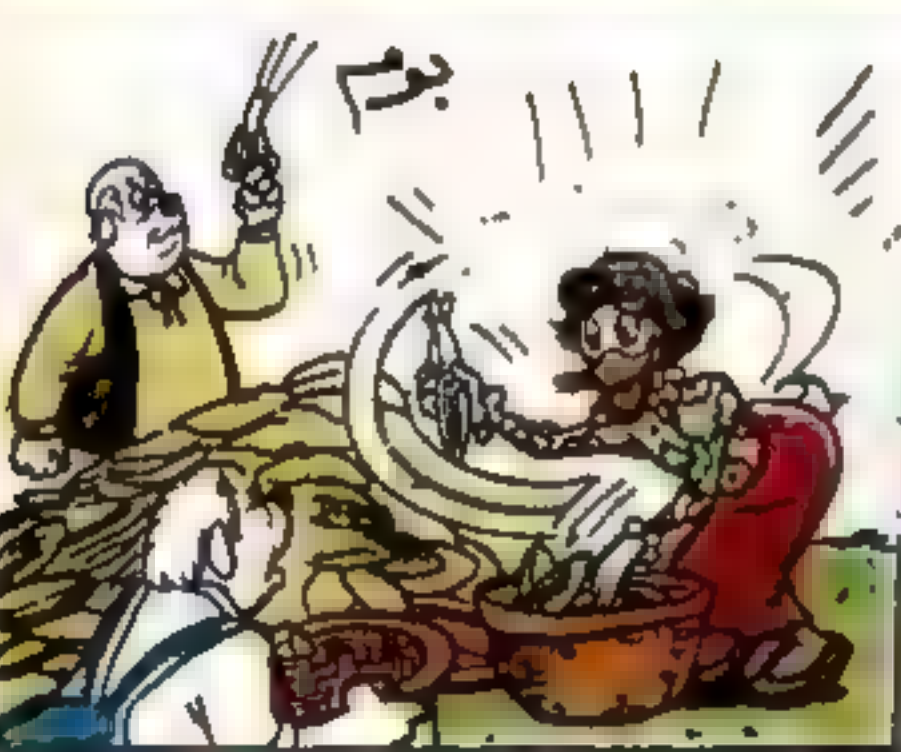
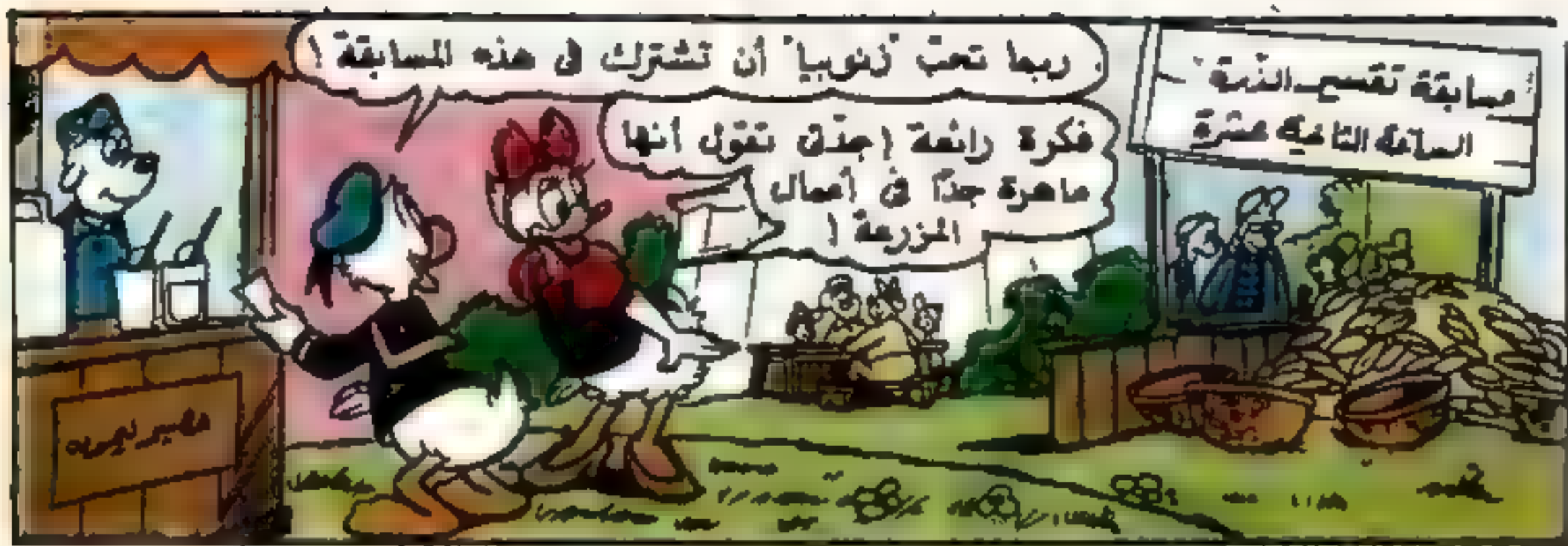


بالعكس! انها فتاة ظريفة كما قلت!

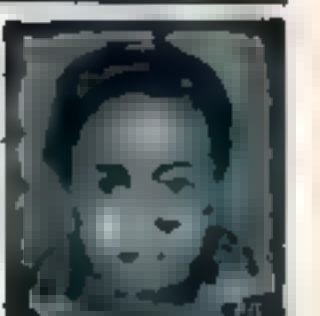
تعال نجلس على هذه المائدة!



عبد الحميد عبد الغني - من اصداقاء ميكي







أنا استمعت بوقت مع "علوم" يا زيدا!

اذل كان ذلك حقيقى...

...فيمكنك أن تستعيرى بطوطه علوال مده

فكرة رائعة!

سأعذك غداً شهيداً يا بطوط!

أنصبتك بعمل طبق آخر من أرجل الضفادع بالبطاطس

مارايكم في نزهي خلويۂ خدا؟!

مدهش!

كانت جميلة للجميع ماعدا محفوظ !

كذلك؟

لا... بالعكس لقد استمتع

آہ... مع "زیری"

وبعد ذلك... كيف كانت النزهة اليوم يا عم

کانت جمیلہ

٢٠٢ لا استطیع ان

أحكي لكم ما حدث!

لقد استمتع بيومه مع

الحظ لا يمكن أن يتغلب من

اننا لم ننجح ابداً في

راجی رزق عبد الغنی - من اصداقاء میکی

لعبة ضد الكسر

صباح الخير يا أستاذ "عقريو"! هل تستطيع أن تصنع سيارة
ابن "عصام"؟

أنا آسف يا سيدي! السيارة معقدة تمامًا
ولا يمكن إصلاحها!

جبر!



أعطني مهلة (٢٤) ساعة وسأصنع
لإبنك لعبة غير قابلة للكسر!



أنت طيب
القلب يا أستاذ
"عقريو"!

يا للأسف عندما اشتريتها قال لي البائع
أنها ضد الكسر. ومع ذلك، ابن "عصام"
كسرها في أقل من يومين!



لعصام!

ماذا يحدث في منزلك؟

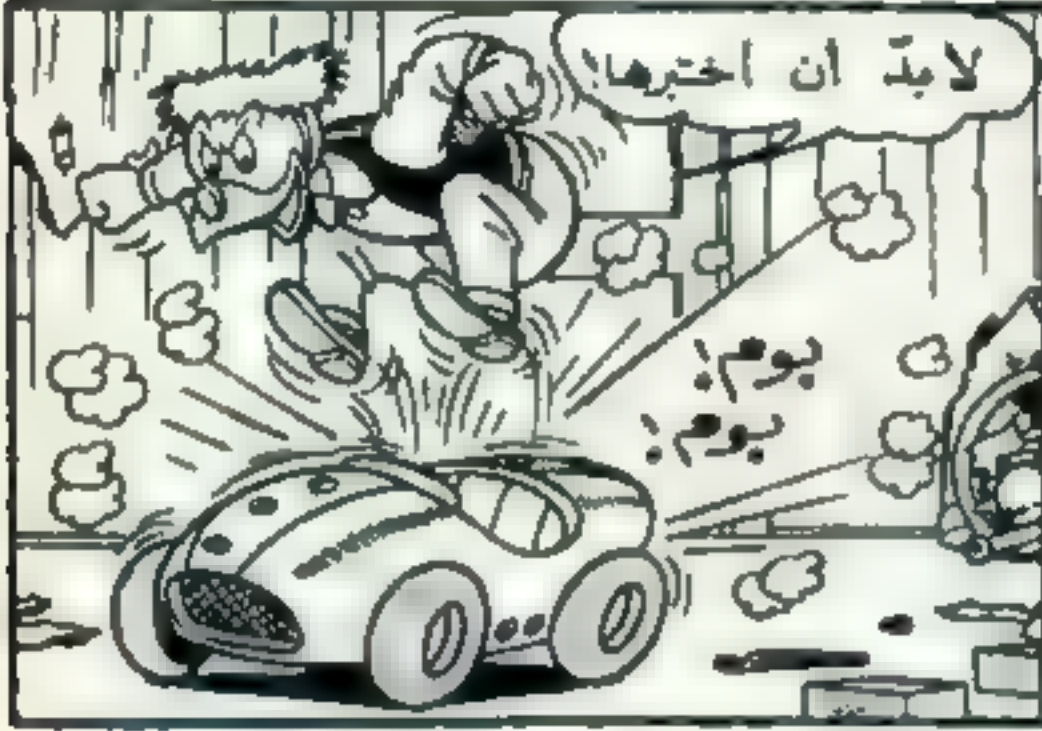
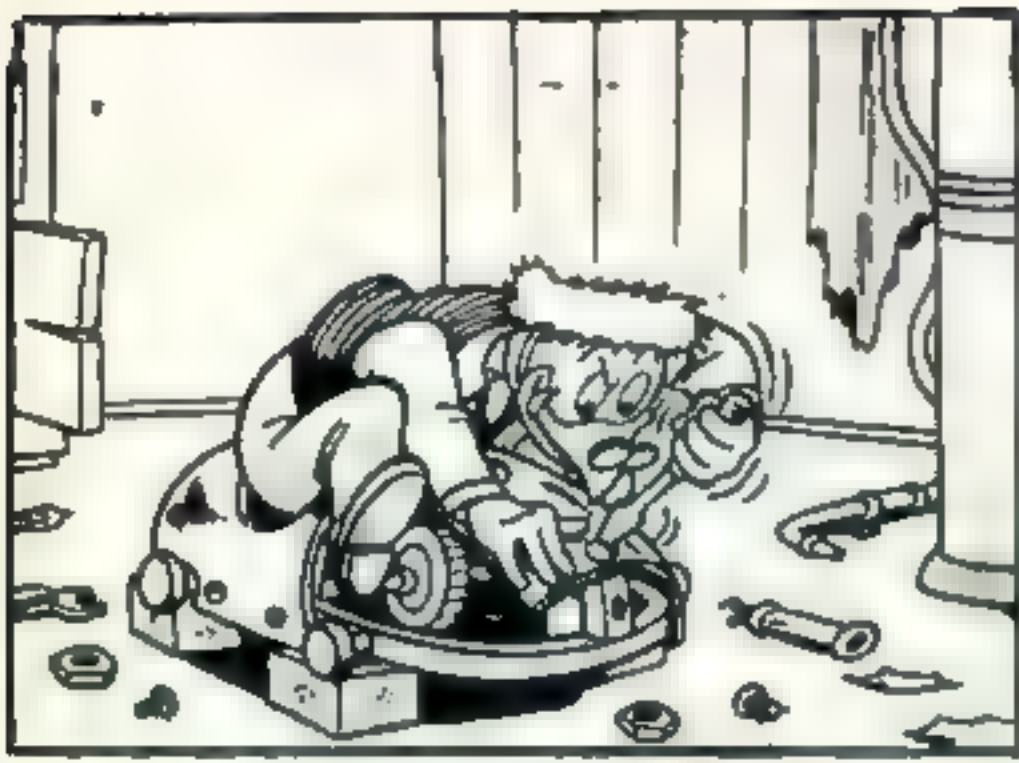
أعتقد أن "عصام" يلعب
داخل المنزل! أرجو ألا
يكون قد أذى نفسه!

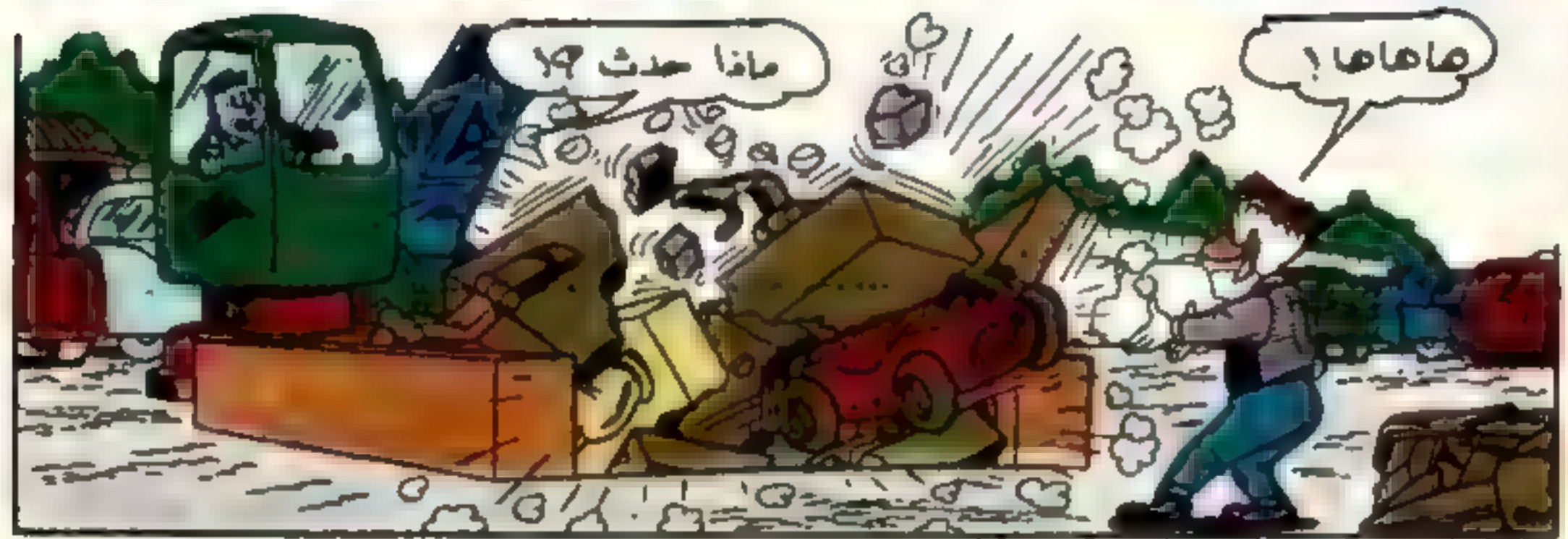
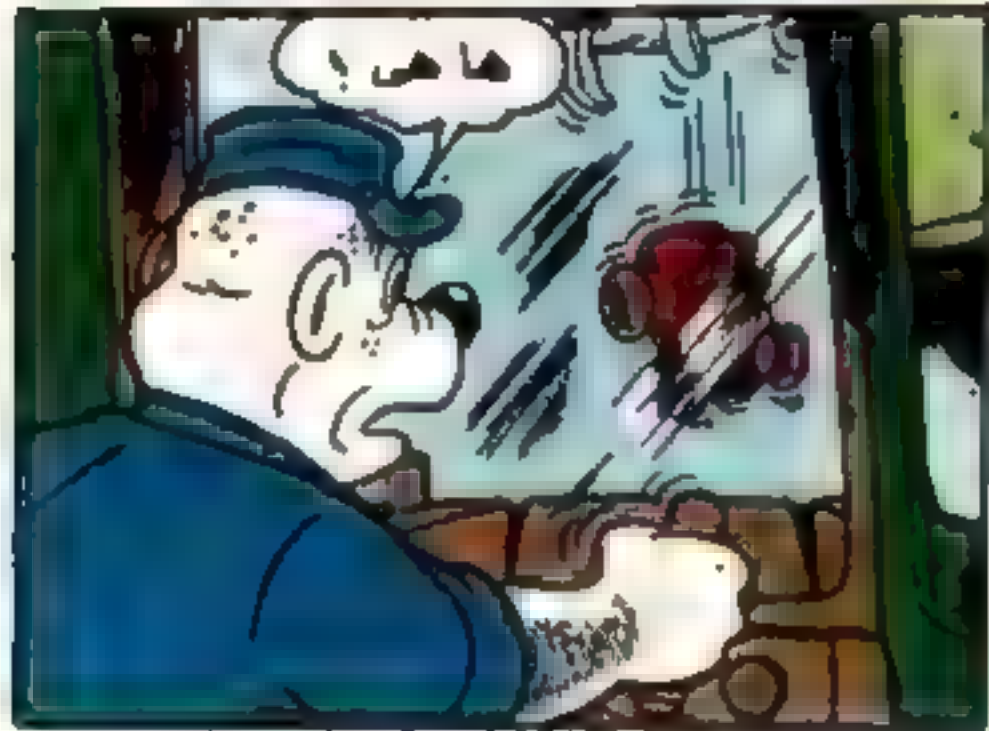


اتصلني في بعد (٢٤) ساعة وسأعد لك
لعبة مناسبة!

لن أتأخر على الموعد!









الصديق : سامح شوقي محمد -
القاهرة - وفاز بمجلد ميكي

الفائز الاول

لوحة الاسود : مصر الأصلية



منك واليك

الفائزة الثالثة

الصديقة : فانسى احمد فؤاد -
لنا - وفازت بقصتين

القاضي .. والاسكاف ؟

● قبل ان احد القصة ترك نعله
عد اسكافى ليصلحه وكان القاضي
كلما ذهب إلى الاسكافى يطلب منه نعله
يقول له : "تعال بعد ساعة" ثم يمسك
النعل ويضعه في الماء تمهيداً
لاصلاحه ؟ وتكرر هذا العمل من
الاسكافى عدة مرات فقال له القاضي
باهذا تركت لك النعل لتصلحه لا لتعلمه
السباحة

...

● كان الاستاذ توفيق الحكيم
جالساً تحت المصباح وقد اعتمد رأسه
بين كفيه غائماً في افكاره عندما دخل
عليه رجل وقال : السلام عليكم
باسعادة البه ؟ فتنطلع إليه الحكيم
لفترة طويلة قال له :

من أنت ؟ قال : الا تذكرني لقد
كنت حادماً عندك من عشر سنوات
وأخيراً أرسلتني برسالة للدكتور طه
حسين فقال الحكيم

طبيب طبيب هل حضرت الرد .

مجانب الأرقام ؟

من الصديق : محمد حسين
الحسينية بيشة - السفوية

● للأرقام لغة عجيبة ودقيقة ، فهي
إذا رُتبت بأشكال معينة كثيراً ما ينتج
عنها نتائج مذهلة . هل تعلم مثلاً ان
حاصل ضرب الرقم ٢٧ × الرقم ٣
= أى رقم من واحد إلى تسعة يعطينا
في كل مرة ثلاثة أرقام متشابهة للرقم
المضروب فيه ؟

إذا كنت لا تصدق انظر مايلي :

١١١ = (١) × ٣ × ٢٧
٢٢٢ = (٢) × ٣ × ٢٧
٣٣٣ = (٣) × ٣ × ٢٧
٤٤٤ = (٤) × ٣ × ٢٧
٥٥٥ = (٥) × ٣ × ٢٧
٦٦٦ = (٦) × ٣ × ٢٧
٧٧٧ = (٧) × ٣ × ٢٧
٨٨٨ = (٨) × ٣ × ٢٧
٩٩٩ = (٩) × ٣ × ٢٧

الفائز الثاني

الصديق : محمود محمد
محبوب - القاهرة - وفاز بثلاث
قصص

في أعلى الجبال



أشوال حكيمة ؟

من الصديق : حسام محمد حسن سلام - الزيتون - القاهرة .

ارسل : عثمان بن عفان ، رضي الله عنه مع عبد له كـي أ من النقود
إلى : أبي زر الغفاري ، وقال للعبد : " إن قبل هذا فليه عتقك .
فأتى العبد إلى : أبي زر ، الذي رفض الكيس فالح عليه العبد في
قبوله وقال له : إقبله فليه عتقك فرد أبو زر ، ولكن فيه رقي .

طول تسلي بطة ؟

الأشجار المتشابهة :
الشجيرات : (٦ ، ٤)

دوائر ومثلثات :

عدد الدوائر : ٨

عدد المثلثات : ٦

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رحاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
جورج امصكندر
صلاح زنباع
محمد عثمان
سحر بيج الصمد

العملة ٦٠٠ ليرة - سوريا ٢٠ ليرة -
الأردن ١٠٠ فلس - السعودية ٥ ريال -
السودان ١٧ جنيه سوداني - البحرين ١٠
٥٠٠ فلس - الجمهورية اليمنية ١٠
ريالات - قطر ٥ ريال - الامارات العربية
المتحدة ٥ درهم - سلطنة عمان ٥٠٠
ميرة - غزة والضفة والفلس ٥٠ سنت -
انجلترا ٦٠ بنس - الكويت ١٠٠ فلس -
الجمهورية اللبنانية العظمى ٥٠٠ درهم

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي الشان وعشرون
جنيها في ج م ع - تسدد مقدما نقدا
أو بحوالة بريدية - غير حكومية - البلاد
العربية لثلاثون دولار - أوروبا وآسيا
والأفريقيا خمسون دولارا - أمريكا سنون
دولار - باقي دول العالم ٧٥ دولار - القيمة
تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمم مؤسسة دار
الهلال - ويرجى عدم إرسال عملات نقدية
بالتبريد

الإدارة - القاهرة - ١٦ شارع محمد عز
العرب بك (المبنيان سابقا)
ت ٣٦٢٤١٥١ (٧ خطوط)
المكثبات ص ب ٦١ العتبة -
القاهرة - الرقم البريدي ١١٥١١ -
تلفراخيا المصور - القاهرة ج ج ع
تلكس

TELEX 92703 HILAL UN
FAX 3625440 هس

Mickey 1607 - 6 - 2 - 1992

© 1992 Walt Disney Company

تربية الذاكرة !

من الصديق : أيمن عبدالحميد
وهذان - القاهرة

● أرسل رئيس احد المعاهد
التي تهتم بتربية الذاكرة ، وتتميتها
خطاباً لأحد المنتسبين إليه يقول
فيه :

"سيدى .. نحن فى سرور بالغ
للتقدم الذى نلته على يد المعهد ،
وحبذا لو تفضلت بإرسال خطاب
خاص تتكلم فيه عن فضل المعهد ،
فى نشره ليكون بمثابة دعوية طيبة
للمعهد .. "ملحوظة" مايزال
معطك ، وعصك ، وأبعثك ، وكتبك
ومحفظتك التى نسيتهما عندنا
محفوظة امانة لدينا فلا تنس ان
تتسلمها حين رجوعك .

كلمات .. لها معنى !

من الصديق : سعيد عيسى
الكندى - الأردن

● إن الذى يبحث عن صديق خال
من العيب ، سيظل دون صديق طول
حياته .

● عمل واحد صالح خير من ألف
موعظة دون عمل .

● كل إناء يخسب بما فيه إلا وعاء
العلم فإنه يتسع .

● الاختلاف فى الراى ينهى الأ
يؤدى إلى العداة .

الفائز الرابع

الصديق : سعيد حمدي
الشريف - قطر - وفاز بقصة .

نوافر .. وضعك !

١ - سأل السلطان جما ذات مرة :
أستطيع ان تخبرنى بأجما كم
أساوى من المال ؟

أجاب جما : أغلك يا مولاي
تساوى ألف دينار

قال السلطان : ولكن ملابسى
وجدها تساوى هذا المقدار من
الدنانير .

وهنا ، قال جما : لقد صدق ظنى
إننى ، فعما كنت انظر عند تقدير ثمنك
إلا إلى هذه الملابس .. فضحك
السلطان .

ويبدو أنه لم يفهم مالمصده جما .

٢ - كان جما يتحدث مع صديق
عندما حل الظلام .. فقال له الرجل :
أوقد شمعة لأن الدنيا اظلمت هناك
شمعة إلى جانبك الأيسر .. فقال
جما : يارجل .. كيف تريدنى أن
أعرف يمىنى من يسارى فى الظلمة .

٣ - رأى أحد الناس جما يبحث
عن شيء على الأرض .. فسأله : هل
ضاع منك شيء يا جما ؟ قال جما :
مفتاحى . وركع الإثنين على الأرض
يبحثان سوياً عن المفتاح .. وبعد وقت
طويل سأل الرجل جما : أين وقع منك
المفتاح بالضبط ؟ قال جما : فى
بيتى .. تعجب الرجل فقال : ولماذا
تبحث عنه هنا ؟ أجاب جما : بيتى
منظم وهنا أكثر نوراً .

العالم « مندل »

من الصديق : ناجى محمد نعيم - القاهرة

● جريجورى مندل ، راهب
نمسوى ، عاش من سنة ١٨٢٢ إلى
١٨٨٤ ، وهو أول من درس سلوك
الصفات الوراثية ووضع لها قوانين
نتيجة لتجاربه .

● وعلم الوراثة هو العلم الذى
يفسر لنا كيفية انتقال الصفات
الوراثية من الآباء إلى الأبناء فى
الكائنات الحية .. كما ابت دراسته
الى انتاج سلالات نباتية وحيوانية

جديدة ذات صفات مرغوبة ، وإلى
محاولة القضاء على الأمراض
والعيوب الجسمية ذات الاستعداد
الوراثى .

● وقد اختار « مندل » نبات
بصلة الأزهار لأجراء تجاربه لأنه
يحتوى على عدة أزواج من الصفات
المتضادة مثل : طول الساق
وقصره ..

باطور
ماھر!!



مسابقة أحياء
الشَّمْعَدَان

اجمع

۵ اغلفة احمر
۵ كتاب كيتو
۵ شيكولاته

وارسلها لتشتري في السحب
على العنوان التالي :

مسابقة الشمعدان
٨ شائع على جمال الدين
الهرم / الجيزة

والشمعدان زى مات حبه
يحبك كمان و كمان ..
عزيزي طاهر القوي



طيور دليل الكشافة

● طائر "الأطيش" طائر بحري يعيش في منطقة شمال المحيط الأطلنطي (في الجزر البريطانية ، ومنطقة بريتاني بفرنسا ، وايسلندة) وهو يعيش في جماعات كبيرة في المناطق الصخرية ، حيث يحيا حياة تملوها المنافسة .. وقوة الشخصية : فالحياء ، والخجل يعنى الفشل في اختيار مكان بناء العش (ونرى في الصورة "الأطيش" يجلس في عشه المبني على الصخور) .
ولايمكن ان يترك "الأطيش" عشه بدون حراسه .. فإذا اراد الذكر او الأنثى الطيران يشير الى زميله إشارة خاصة ، هي رفع منقاره الطويل الى اعلى في اتجاه السماء .. ومعنى هذه الإشارة "ساطير قليلا" .
لاترك عشنا بدون حراسة ! ...

مم مم

نوجا بالشيكولاته
والسودانيا

سلاسل



تفصيل : ١١٠٩٠٩٠٩ - ١١٠٩٠٩٠٩ - ١١٠٩٠٩٠٩ - ١١٠٩٠٩٠٩
تفصيل : ١١٠٩٠٩٠٩ - ١١٠٩٠٩٠٩ - ١١٠٩٠٩٠٩ - ١١٠٩٠٩٠٩